

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Школа-студия (институт) имени Вл.И. Немировича-
Данченко при Московском Художественном академическом театре имени
А.П. Чехова» (Школа-студия МХАТ)**

ПРИКАЗ

03 марта 2026 г.

№ 30

Москва

**Об установлении размера оплаты
образовательных услуг**

В соответствии со статьей 101 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.06.2011 № 737 «Об утверждении порядка определения платы для физических и юридических лиц за услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, оказываемые ими сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами в пределах установленного государственного задания, Правилами оказания платных образовательных услуг федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Школа-студия (институт) им.Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова», утвержденными приказом от 18 июля 2022 г. № 75, решением Ученого совета Института от 24 февраля 2026 г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить размеры оплаты образовательных услуг, оказываемых в 2026/2027 учебном году за счет средств физических и юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета, магистратуры):

1.1. для студентов 1-го курса:

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Стоимость (руб.) в год (очная форма обучения)
1	2	3	4
Бакалавриат			
1.	52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	590 000 (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств)
Специалитет			
1.	52.05.01	Актерское искусство	650 000 (для российских граждан, граждан стран СНГ)
			690 000 (для граждан других иностранных государств)

1	2	3	4
2.	52.05.03	Сценография	650 000 (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств)
3.	55.05.04	Продюсерство	590 000 (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств)
Магистратура			
1.	52.04.03	Театральное искусство	650 000 (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств)

1.2. для студентов 2-го и последующих курсов для российских граждан, граждан стран СНГ:

Код направления	Наименование направления (специальности)	Форма обучения	Стоимость обучения, руб.			
			2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
Бакалавриат						
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	очная	529200	470400	470400	
Специалитет						
52.05.01	Актерское искусство	очная	529200	470400	470400	
52.05.03	Сценография	очная	529200	470400	470400	
55.05.04	Продюсерство	очная	529200	470400	470400	470400

1.3. для студентов 2-го и последующих курсов для граждан других иностранных государств:

Код направления	Наименование направления (специальности)	Форма обучения	Стоимость обучения, руб.			
			2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
Бакалавриат						
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	очная	529200	470400	470400	
Специалитет						
52.05.01	Актерское искусство	очная	585000	520000	520000	
52.05.03	Сценография	очная	529200	470400	470400	
55.05.04	Продюсерство	очная	529200	470400	470400	470400

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на главного бухгалтера Галкину-Орасис А.Э.

Врио ректора



Е.Ю. Васильева